



Výroční zpráva
2014

OBSAH

1.	IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE	2
2.	ČINNOST V R. 2014	3
2.1	Nová inscenace Peklo / Dantovské variace	3
2.2	Reprízy	4
3.	ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ	5
4.	PŘEHLED PŘIJATÝCH DOTACÍ A DARŮ	6
5.	SPOLUPRÁCE S JINÝMI SUBJEKTY	6
6.	PODĚKOVÁNÍ	6

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název: Jedl z.s.
Sídlo: Nepomucká 1024/9, Praha 9
IČ: 22768149
DIČ: CZ22768149
Založen: 1. 11. 2011
Registrace: Ministerstvo vnitra ČR 1.11. 2011, pod č.j. VS/1-1/86242/11-R
Statutární zástupce: předseda Mgr. Lucie Nebeská Trmíková
Statutárním zástupcem od: 2.1.2016
Počet členů: 5
Členové jmenovitě:
- Lucie Nebeská Trmíková,
- David Prachař,
- Jan Nebeský,
- Klotylda Marková,
- Sodia Lotker.
Hlavní činnost:
Vytváření prostoru ke svobodnému uměleckému vyjádření. Podpora propojování různých uměleckých žánrů, podpora výzkumu a experimentu v různých oblastech divadelního umění.
Počet zaměstnanců: 0
Přepočtený počet úvazků: 0
Počet spolupracujících dobrovolníků: 2

Jedl z.s. je tvůrčí skupina umělců, kteří spolu dlouhodobě spolupracují (Jan Nebeský, David Prachař, Lucie Trmíková) a ke spolupráci zvou umělce a performery z různých oblastí umění, snaží se tak ve své tvorbě propojovat žánry. Jejich nejnovější prací je v roce 2014 inscenace *Peklo / Dantovské variace*, která vznikla v Experimentálním prostoru NoD.

Umělci z JEDL z.s. pracují na projektové bázi, nicméně si do svých projektů si vybírají více méně stálý okruh kvalitních spolupracovníků. Výkony jsou vysoce hodnoceny, umělecká kvalita a přínos také. Inscenace pravidelně prezentuje skupina na několika českých scénách v Praze, ve Studiu Hrdinů, ve Vile Štvanice a především v Experimentálním prostoru NoD. Kooperace s vyjmenovanými pražskými divadly není založena na přímé finanční podpoře činnosti souboru, je vedena v rovině poskytnutí prostorového i technického zázemí vč. personálu pro premiéry a následné reprízy a přináší také další pozitiva např. při propojení propagačních strategií obou subjektů apod.

2. ČINNOST V R. 2014

2.1 Nová inscenace *Peklo / Dantovské variace*

Premiéra představení *Peklo / Dantovské variace* se uskutečnila **30. 9. 2014** v Experimentálním prostoru NoD. Dílo propojuje režiséra Jana Nebeského, herečku a scénáristku Lucii Trmíkovou, herce Davida Prachaře, hudebního skladatele Jana Šikla a choreografa Václava Kuneše s tanečnicí 420PEOPLE. Inscenace navazuje na úspěšné projekty z minulých let: Kabaret Shakespeare, Nod Quijote – ve spolupráci s Damúzou, Matka Tereza, Mlčky křičet a další. David Prachař a 420PEOPLE se na divadelním jevišti poprvé sešli při realizaci úspěšné inscenace *Máj* na Nové scéně Národního divadla v roce 2012. Už tehdy bylo zřejmé, že ve spolupráci chtějí pokračovat. Nový náhled na společnou práci se podařil při spolupráci s režisérem Janem Nebeským a scénáristkou Lucií Trmíkovou právě při inscenování *Pekla*.

Dantovo *Peklo* v překladu Vladimíra Mikeše je v evropském kontextu ojedinělým dílem, Mikeš se Dantem zabývá několik desetiletí svého života, byl za svou práci v loňském roce oceněn Státní cenou. Pro tvůrce nešlo o první spolupráci s tímto překladatelem, setkali jsme se už dříve na inscenaci Calderónovy *Dcery vichřice* v Divadle Komedie. Poutníkovu (Dantovu) cestu peklem nezobrazujeme jako nahlížení a popisování efektních krutostí, ale především jako putování zastaveným časem, kde hříšníci, ponořeni do svého činu, nemůžou, či dokonce nechtějí vystoupit z okamžiku svého provinění. Bez konce opakují příběh svého selhání. Svůj trest si sami připravili, přilnuli k němu a splynuli s ním. *Peklo* se zakládá na zemi v oslepení chvílí, v onom nenasytnosti nebo touhou po moci omráčeném „prodlí jen“. Odpadlíci z času se propadli do jediného rozměru, z něhož nelze vyjít, nelze se přesáhnout, nelze milovat. Pro zrealizovaný projekt je zásadní propojení herecké, taneční a hudební složky (hudba je provozována při představení živě).

Představení *Peklo / Dantovské variace* výtečně zapadá do dramaturgie Experimentálního prostoru NoD, jak potvrzuje jeho umělecký šéf Adam Halaš: „Hledáme kromě silných témat také nečekaná prolínání žánrů a propojení špičkových umělců z různých oblastí současné divadelní scény. Rádi boříme škatulky. Proto je pro nás *Peklo* spojující herce Davida Prachaře, tanečnicí Václava Kuneše a Natašu Novotnou z 420PEOPLE, režiséra Jana Nebeského a scénáristku a herečku Lucii Trmíkovou zajímavé. Částečně tím navazujeme také na úspěšné představení *Manson*, na kterém spolupracoval taneční soubor

DOT504 a Teatr Novogo Fronta. Tam jsme si ověřili, že když se na jevišti sejdou prvotřídní herci a tanečníci, je to pro diváky přitažlivé."

Peklo / Dantovské variace - tvůrci

scénář: Lucie Trmíková

režie: Jan Nebeský

choreografie: Václav Kuneš

hudba: Jan Šikl

scéna: Jan Nebeský

kostýmy: Petra Vlachynská

hrají: Lucie Trmíková, David Prachař a tanečníci 420PEOPLE

Délka: 70 min.

Premiéra: 30. 9. 2014, Experimentální prostor NoD.

2.2 Reprízy

V roce 2014 mělo představení *Peklo/ Dantovské variace* 4 reprízy, z toho 3 v NoDu v Praze a jednu v Divadle F.X.Šaldy v Liberci.

Přehled odehraných představení v roce 2014:

datum	místo	titul
30. 9. 2014	NoD Praha	<i>Peklo/Dantovské variace</i>
18. 10. 2014	Divadlo F.X.Šaldy Liberec	<i>Peklo/Dantovské variace</i>
27. 10. 2014	NoD Praha	<i>Peklo/Dantovské variace</i>
24. 11. 2014	NoD Praha	<i>Peklo/Dantovské variace</i>
4. 12. 2014	NoD Praha	<i>Peklo/Dantovské variace</i>

Celkový počet představení *Peklo/Dantovské variace*: 4

Z toho premiér: 1

Celkový počet diváků: 550

Průměrná obsazenost: 98 %

3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ

Účetní uzávěrka 2014

Jedl z.s., Nepomucká 1024/9, Praha 9, IČ 22768149

Rozvaha v Kč			
	poč. Stav 2014		konečný stav 2014
Aktiva			
peníze pokladna	330,00 Kč		173,00 Kč
peníze bankovní účet	0,00 Kč		992,00 Kč
pohledávky	0,00 Kč		0,00 Kč
aktiva celkem	330,00 Kč		1 165,00 Kč
pasiva			
závazky	0,00 Kč		0,00 Kč
vklad	1 000,00 Kč		3 000,00 Kč
pasiva celkem	1 000,00 Kč		3 000,00 Kč
výsledek hospodaření ztráta			-2 057,00 Kč

Výsledovka v Kč		
	konečný stav 2014	
Náklady		
materiál	15 699,00 Kč	
služby	38 195,00 Kč	
honoráře	151 700,00 Kč	
ostatní	15 463,00 Kč	
náklady celkem	221 057,00 Kč	
příjmy		
dotace a příspěvky	219 000,00 Kč	
tržby za vl. Výkony	0,00 Kč	
příjmy celkem	219 000,00 Kč	
výsledek hospodaření ztráta	-2 057,00 Kč	

Zpracovala: Novotná Lada

Datum: 24.3.2015

Ztráta hospodaření v r. 2014 byla kryta ze zdrojů: půjčky členů spolku.

4. PŘEHLED PŘIJATÝCH DOTACÍ A DARŮ

V roce 2014 jsme obdrželi tyto dotace na činnost:

Ministerstvo kultury ČR

název projektu: *Dantovo Peklo*

částka: 120 000 Kč

číslo smlouvy: MK-S 14856/2013

Státní fond kultury ČR

název projektu: *Dantovo Peklo*

částka: 60 000 Kč

číslo smlouvy: 219 2014

Nadace Život umělce

název projektu: *Dantovo Peklo*

částka: 12 000 Kč

číslo smlouvy: 2014/158

V roce 2014 jsme neobdrželi žádné dary od fyzických ani právnických osob. Neuzavřeli jsme také žádnou smlouvu o sponzorském příspěvku.

5. SPOLUPRÁCE S JINÝMI SUBJEKTY

Při přípravě inscenace *Peklo/Dantovské variace* jsme koprodukčně spolupracovali se souborem 420PEOPLE a s Experimentálním prostorem NoD.

6. PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme Ministerstvu kultury ČR, Státnímu fondu kultury ČR a Nadaci ŽU, vážíme si jejich podpory, bez níž by nebylo možné projekty uskutečnit.

V Praze dne 30. 1. 2015

.....